

# Foto, parole, racconti: il viaggio riparte Ecco tutti gli orari e le informazioni utili

Dopo Bologna e Modena, il tour sbarca agli Antichi Chiostrri Danteschi: la mostra sui 140 anni del 'Carlino' è aperta fino al 14 giugno

di **Francesco Moroni**

**Il tour** continua. Dopo il successo di Bologna e di Modena, la mostra 'Occhi sulla storia: 1885-2025' fa tappa a Ravenna e continua il proprio itinerario attraversando il cuore dell'Emilia-Romagna. Un'iniziativa nata per celebrare i 140 anni del Resto del Carlino, in un viaggio immersivo attraverso tre secoli, dall'Ottocento fino ai giorni nostri, nella storica sede degli Antichi Chiostrri Danteschi, a due passi dalla Tomba di Dante e di proprietà della Fondazione della Cassa di Risparmio di Ravenna. Si parte già domani, lunedì 25 maggio: alle 17 la registrazione, poi il taglio del nastro alle 17.30, mentre l'apertura al pubblico sarà dal 26 maggio al 14 giugno, con ingresso gratuito tutti i giorni dalle 10 alle 19.

**Le notizie**, gli articoli, le foto rivivono attraverso pannelli in pu-

ro stile giornalistico, tra rotative e bobine, tra parole e immagine, tra magia e realtà. La mostra ha catturato tantissimi visitatori a Bologna e a Modena ed è pronta a prendersi la scena anche in Romagna. In più ogni pannello è dotato anche di un *Qr code*, da inquadrare con il proprio smartphone, con un link di collegamento a un'audioguida. Dai grandi trionfi alle tragedie sportive, dai disastri delle calamità naturali alle guerre e alle atrocità compiute dall'uomo, dai momenti più felici a quelli più bui, fino alle pagine che hanno segnato in maniera indelebile la storia: la mostra è un modo per ripercorrere il passato continuando a guardare al futuro come fa un quotidiano. Accanto ai grandi eventi internazionali, trovano spazio episodi meno noti ma profondamente affascinanti, riscoprendo storie 'impolverate dal tempo', che hanno segnato l'identità del nostro territorio.

**Un vero e proprio tour** che racconta le radici del *Carlino*, dal poeta Giosuè Carducci a Guglielmo Marconi, fino agli addii

a Lucio Dalla nel 2012 e a Luciano Pavarotti nel 2007, passando per il tragico 1980, quando, a poco più di un mese di distanza, Bologna visse la strage di Ustica e la strage del 2 agosto alla stazione. L'ultimo impegno è stato per l'Emilia-Romagna devastata dall'alluvione infinita, con il cuore grande dei cittadini e un documentario dal titolo 'Ho visto il finimondo' che hanno permesso di sistemare frane e adeguare scuole e palestre.

**Una mostra** per ricordare, riflettere e riscoprire come siamo cambiati e come la cronaca ha saputo raccontarci, giorno dopo giorno, per 140 anni, a cura del vicedirettore del *Carlino* Valerio Baroncini e del giornalista Claudio Cumani, e il progetto grafico ed espositivo di Paper Paper. La tappa ravennate della mostra è stata realizzata con la collaborazione di Gruppo La Cassa di Ravenna e Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna e vede come main partner il Gruppo Hera e come partner Società di Mutuo Soccorso Campa, BCC Ravennate Forlivese e Imolese e Società Dolce.

**OLTRE TRE SECOLI**

**Dal poeta Giosuè Carducci a Guglielmo Marconi, fino agli addii a Lucio Dalla, a Luciano Pavarotti e ai momenti più bui**



Peso: 56-94%, 57-100%

## ↑ Fascino

I pannelli catturano l'attenzione di chi osserva attraverso le pagine di giornale, che rivivono in una mostra dedicata alle pagine più importanti della storia

## → Senza tempo

Dall'Ottocento fino ai giorni nostri, passando per il secolo scorso: in mostra 140 anni della storia d'Italia



## ← Suggestioni

La tappa di Ravenna della mostra 'Occhi sulla storia: 1885-2025' dedicata ai 140 anni del Carlino approda agli Antichi Chiostri Danteschi (via Dante Alighieri 4), a due passi dalla Tomba di Dante e di proprietà della Fondazione della Cassa di Risparmio di Ravenna. Domani, lunedì 25 maggio, il taglio del nastro alle 18, poi l'apertura dal 26 maggio al 14 giugno: ingresso gratuito tutti i giorni (10-19)



Peso:56-94%,57-100%



**Partecipazione**

Dagli sportivi ai politici, dai rappresentanti delle istituzioni ai cittadini comuni: la curiosità colpisce tutti. La mostra sui 140 anni del 'Carlino' spazia tra la cronaca e lo sport, tra i grandi avvenimenti culturali alle tragedie che hanno segnato la storia del Paese, in un viaggio trasversale che abbraccia più generazioni e vuole portare i visitatori al centro



**Magia**

Le pagine originali dei giornali rivivono attraverso pannelli speciali che riprendono la forma delle bobine e delle rotative, per portare gli spettatori anche dietro la macchina del quotidiano. Per fare toccare con mano, insomma, il grande lavoro che si cela dietro la nascita di un quotidiano. Notizie, foto, racconti che portano uno spaccato di vita vissuta davanti agli occhi di chi osserva



Ogni pannello della mostra 'Occhi sulla storia: 1885-2025' è dotato anche di uno speciale Qr code, da inquadrare con il proprio smartphone, con un link di collegamento a un'audioguida. Un modo ancora più coinvolgente e immersivo per trascinare i visitatori direttamente nel cuore dell'esposizione, per vivere anche attraverso i nuovi formati digitali l'essenza del lavoro giornalistico e della cronaca



**Curiosità**

Tra chi c'era e chi non era ancora nato, tra chi ha vissuto gli avvenimenti attraverso i racconti dei nonni a chi li ha sperimentati direttamente sulla propria pelle. La mostra 'Occhi sulla storia' abbraccia tutti perché ripercorre oltre tre secoli di vita d'Italia, e non solo, grazie al lavoro del giornale e all'impegno sul territorio che prosegue da oltre 140 anni

